



Фонд новых форм
развития образования
PLUS ULTRA | ЗАМЫСЛ ПЕРЕДАВА



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Алтайская средняя общеобразовательная школа № 2»
имени Почетного гражданина Алтайского края И.А. Яркина
(МБОУ «Алтайская СОШ №2»)

ПРИНЯТА
Методическим подразделением
педагогов дополнительного
образования
Протокол от 21.08.2020 № 1



УТВЕРЖДЕНА
приказом от 26.08.2020 № 151/04
директор МБОУ «Алтайская СОШ №2»
Т.В. Бауэр Т.В. Бауэр

СОГЛАСОВАНА
зам. директора по ВР
Н.А. Панченко Н.А. Панченко

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«Шахматы»

Возраст учащихся 11-18 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Кутьков Сергей Владимирович
Педагог дополнительного образования

с. Алтайское
2020

Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» общеинтеллектуального направления разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 06.10.2009 № 373.

Игра в шахматы вырабатывает: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Обучаясь игре в шахматы, школьники постоянно тренируют логическое мышление, память, наблюдательность.

Дети становятся более любознательны, расширяют свой кругозор. Шахматы требуют дисциплинированности, систематического самоконтроля. Уже первое правило шахматных соревнований: «Тронул фигуру – обязан сделать ход» - указывает на строгую ответственность в шахматах.

Шахматы способствуют повышению успеваемости по многим школьным предметам». Одно из важнейших качеств шахмат является то, что они могут стать школой творчества для детей. Это уникальный инструмент развития творческого мышления. Играя с соперником, ребенок постепенно начинает также играть и с самим собой, приходя к выводу, что моделировать ситуацию: последствия ходов в уме - эффективнее, чем испытывать их непосредственно на практике. Мозг ребенка постепенно начинает работать не только на запоминание и воспроизведение информации, но и на поиск оригинальных идей и нестандартных решений для достижения, желаемого результат? В игре ребенок начинает ощущать себя творческой личностью, даже если чувствует подчас неудовлетворенность.

Развивая и дисциплинируя мысль, шахматы могут помочь молодому человеку реализовать себя в избранной сфере деятельности в будущем, состояться как личности.

Новизна программы в том, что программа сочетает в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Актуальность программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Педагогическая целесообразность программы в том, что, шахматы, сочетающие в себе элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся важные черты характера более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру.

Обучающиеся познакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, научатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.

Цели:

Личностное и интеллектуальное развитие ребёнка, формирование общей культуры и организация содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

•Обучающие:

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

•Воспитывающие:

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом,
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно,
- научить уважать соперника,

•Развивающие:

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности.
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

Занимаются дети разного школьного возраста, с 5-11 класс. Учащиеся разделены на 3 группы: группу начинающих и 2 группы совершенствования. Принимаются все желающие заниматься. На первых занятиях проходит начальная диагностика знаний, умений и навыков по шахматной игре, по результатам которой учащиеся распределяются в ту или иную группу.

В группе совершенствования второго года обучения занимаются ребята, знающие основы тактики и стратегии игры, владеющие фундаментальными знаниями по теории игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле, а также имеющие некоторый игровой опыт.

В группе совершенствования третьего года обучения занимаются учащиеся, уверенно владеющие тактическими приемами, умеющие выстраивать стратегические планы, знающие основные дебюты, имеющие опыт выступления в соревнованиях.

Формы занятий: групповые, индивидуальные, парные, коллективные, самостоятельные, индивидуально-обособленные.

1. Практикум.

2. Контрольная работа.

3. Сеанс одновременной игры. 4.

Турнир.

5. Блиц-турнир. 6.

Конкурс.

7. Лекция. 8.

Беседа.

Режим занятий – 2 часа в неделю (68 ч в год)

Программа обучения предусматривает 68 часов занятий в течение года - по 1 часу два раза в неделю.

Место проведения занятий: Центр «Точка роста» - СП МБОУ «АЛТАЙСКАЯ СОШ №2»

Планируемые результаты

В результате освоения программы:

К концу 1 года обучения Группа начинающих должна знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; - правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу 1 года обучения

Группа начинающих должны уметь: -

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами; -
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ; -
- рокировать;
- объявлять шах; -
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

К концу 1 года обучения

Первая группа совершенствования

должна знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу 1 года обучения

Первая группа совершенствования

должна уметь:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

К концу 1 года обучения

Вторая группа совершенствования

должна знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу 1 года обучения

Вторая группа совершенствования

должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

знать:

- шахматные фигуры и первоначальные шахматные понятия (назначение, особенности);
- простейшие основы шаха и мата (виды и особенности);
- виды дебюта: последовательность правильного начала игры применительно к конкретной ситуации.

уметь:

- осуществлять подбор комбинаций, необходимых для развития игры в свою пользу (по определенной шахматной ситуации);

- составлять комбинации, ориентируясь на выработанную в шахматном мире практику;
- анализировать и планировать предстоящую практическую игру;
- самостоятельно определять количество ходов для создания выигрышной позиции;
- реализовывать творческий замысел.

Личностные, метапредметные и предметные результаты. формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить, как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

- самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы. **Метапредметными результатами**

формирование следующих универсальных учебных действий (УУД): Познавательные УУД:

- определять, различать и называть шахматные фигуры;
- играть шахматную партию по условиям, заданным взрослым, по образцу и самостоятельно строить план ходов фигурами.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать различные позиции.

Регулятивные УУД:

- уметь работать по предложенным вариантам.
- умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога. Коммуникативные УУД:
- уметь работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о сыгранной шахматной партии.
- уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

Предметные

УУД: Знать:

- простейшие основы шахматной игры;
- виды дебютов;
- последовательность ходов в миттельшпиле. Уметь:
- с помощью педагога анализировать, планировать предстоящую игру, самостоятельно определять количество необходимых комбинаций;
- реализовывать творческий замысел.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации |
|--|--|------------------|--------|-------------------------------------|------------------|
| | | всего | теория | Практика (интерактивные занятия) | |
| Группа начинающих | | | | | |
| 1 | Шахматная доска и шахматное войско | 4 | 2 | 2 | |
| 2 | Ходы фигур и пешек. | 14 | 6 | 8 | |
| 3 | Цель шахматной игры | 4 | 2 | 2 | |
| 4 | Необычные ходы шахматных фигур и пешек | 6 | 2 | 4 | |
| 5 | Ничья | 8 | 2 | 6 | |
| 6 | Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур | 4 | 2 | 2 | |
| 7 | Элементарные шахматные приёмы | 4 | | 4 | |
| 8 | Стадии партии | 6 | 2 | 4 | |
| 9 | Мат одинокому королю и разнообразие матовых конструкций | 10 | 2 | 8 | |
| 10 | Игра в турнирах | 8 | | 8 | |
| Первая группа совершенствования | | | | | |
| 1 | Введение в тактическую игру | 20 | 8 | 12 | Шахматный турнир |
| 2 | Тактические приёмы | 46 | 10 | 36 | |
| Вторая группа совершенствования | | | | | |
| 1 | Роль центра и пространства в шахматной партии | 6 | 2 | 4 | |
| 2 | Разменные операции | 6 | 2 | 4 | |
| 3 | Взаимодействие фигур | 6 | 2 | 4 | |
| 4 | План в шахматной партии | 6 | 2 | 4 | |
| 5 | Стратегия на разных стадиях партии | 6 | 2 | 4 | |
| 6 | Использование позиционных преимуществ | 4 | 2 | 2 | |
| 7 | Слон против коня, конь против слона | 4 | | 4 | |
| 8 | Пешечные структуры | 8 | 2 | 6 | Шахматный турнир |
| 9 | Пешечные окончания | 6 | 2 | 4 | |
| 10 | Ладейные окончания | 6 | 2 | 4 | |

Содержание изучаемого курса

Группа начинающих

Глава1. Шахматная доска и шахматное войско Шахматная доска. Начальная расстановка фигур на доске.

Глава2. Ходы фигур и пешек. Король – самая важная фигура. Ладья – тяжёлая артиллерия. Как ходит слон. Сила ферзя. Необычные прыжки коня. Пешка, которая никогда не отступает. Взятие фигурами и пешками.

Глава3. Цель шахматной игры. Шах. Мат.

Глава4. Необычные ходы шахматных фигур и пешек. Превращение пешки в ферзя и в другие фигуры. Рокировки. Взятие на проходе.

Глава5. Ничья

Пат. Недостаток материала. Троекратное повторение позиции. Правило пятидесятиходов и предложение ничьей.

Глава6. Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур Шахматная нотация – язык шахматных армий. Ценность шахматных фигур. Глава7. Элементарные шахматные приёмы

Вилка. Связка.

Глава8. Стадии партии

Дебют – начало партии. Миттельшпиль. Эндшпиль.

Глава9. Мат одинокому королю и разнообразие матовых конструкций

Линейный мат. Мат ферзём. Мат ладьёй. Мат двумя слонами. Разнообразие матовых конструкций.

Глава10. Игра в турнирах

Шахматный этикет, шахматные часы. Шахматный контроль. Шахматные турниры

Шахматные звания и рейтинги.

Первая группа совершенствования

Глава1. Введение в тактическую игру

Угроза. Темп. Промежуточный ход. Форсированная игра. Дебютные катастрофы. Глава2.

Тактические приёмы Вилка. Связка. Отвлечение. Мат в один ход. Открытое нападение.

Рентген. Завлечение. Перекрытие. Блокировка. Мат в 2 хода. Завоевание поля. Уничтожение защиты. Освобождение линии. Мат в 3 хода. Ограничение подвижности фигуры. Пат (ничья). Вечный шах (ничья). Основы эндшпиля. Сочетание тактических ударов

Вторая группа совершенствования

Глава1. Роль центра и пространства в шахматной партии

Роль центра. Борьба за центр. Роль пространства. Стеснённые позиции.

Глава2. Разменные операции. Размен в дебюте. Размен в миттельшпиле. Размен в эндшпиле

Глава3. Взаимодействие фигур

Нападение и ограничение. Поддержка. Перекрытие

Глава4. План в шахматной партии

Построение плана. Динамический план. Оценка позиции при построении плана

Глава5. Стратегия на разных стадиях партии. Стратегия дебюта. Стратегия атаки.

Стратегия защиты. Глава6. Использование позиционных преимуществ

Открытая и полуоткрытая линии. Опорные пункты для фигур.

Глава7. Слон против коня, конь против слона Слон сильнее коня. Конь сильнее слона.

Глава8. Пешечные структуры Сдвоенные строенные пешки. Проходные пешки. Висячие и изолированные пешки. Пешечная цепь. Глава 9.

Пешечные окончания

Правило квадрата. Этюд Рети. Треугольник. Пешечные прорывы. Проходная пешка

Глава10. Ладейные окончания. Ладья и пешка против ладьи. Ладья и две пешки против ладьи. Ладья с пешками против ладьи с пешками.

Материально-технические условия.

Для реализации Программы используются следующие материалы:

- оборудованный мебелью кабинет;
- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- набор шахматных фигур с шахматными досками – 33 комплекта;
- шахматные часы – 13 штуки;
- сборники шахматных задач;
- демонстрационная доска;
- наглядные пособия по расстановке фигур;
- альбомы с правилами нотации шахматных партий (запись партий);

Формы текущего контроля.

Для текущего контроля уровня достижений, обучающихся использованы такие способы, как:

- наблюдение активности на занятии;
- беседа с обучающимися, родителями;
- анализ творческих работ, результатов выполнения изделий за данный период.

Для проведения промежуточной аттестации:

выставочный просмотр результатов шахматных турниров.

Для проведения итоговой аттестации: по результатам изучения курса используется шахматный турнир.

Список литературы

1. Каинов А.Н., 2009. Организация работы спортивных секций в школе, - М.: Педагогика, 2009. - 68с.
2. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. – Минск: МП Бесядзь, 2012.
3. Котов А. А. Шахматное наследие Алехина. –М.: ФиС, 2014.
4. Лисицин Г. М. Стратегия и тактика шахматного искусства. – М.: Русский шахматный дом, 2017.
5. Нейштадт Я. И. По следам дебютных катастроф. – М.: ФиС, 2014.
6. Настольная книга учителя физической культуры / Г.И. Погадаев, Л.Б. Кофман,- М.: Педагогика, 1998 г.62.
7. Гроссмейстер шахматной композиции /Я.Г. Владимиров, Р.М. Кофман, Е.И. Умноф. - Спб: Знание,- 2010.

Интернет-ресурсы

1. **Шахматистам.рф**
2. **www.openchess.ru**
3. **www.sparkchess.ru**
4. **www.chessok.net**
5. **www.chesswood.ru**
6. **www.playinchess.net**
7. **www.xchess.ru**
8. **www.chess-samara.ru**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛТАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
ИМЕНИ ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ И.А.ЯРКИНА
(МБОУ «АЛТАЙСКАЯ СОШ № 2»)
ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФЕЛЕЙ «ТОЧКА РОСТА» - СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «АЛТАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
ИМЕНИ ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ И.А. ЯРКИНА
(ЦЕНТР «ТОЧКА РОСТА» - СП МБОУ «АЛТАЙСКАЯ СОШ №2»)

Календарный учебный график

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения | Форма занятия | Количество часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|----------------------------------|-------|-------|------------------|---------------|------------------|---|--------------------|----------------|
| Группа начинающих занятия | | | | | | | | |
| 1 | | | | групповая | 2 | Шахматная доска. | Шахматная гостиная | Беседа |
| 2 | | | | групповая | 2 | Начальная расстановка фигур на доске. | Шахматная гостиная | Беседа |
| 3 | | | | групповая | 2 | Король – самая важная фигура | Шахматная гостиная | Тест |
| 4 | | | | групповая | 2 | Ладья – тяжёлая артиллерия | Шахматная гостиная | Тест |
| 5 | | | | групповая | 2 | Как ходит слон | Шахматная гостиная | Беседа |
| 6 | | | | групповая | 2 | Сила ферзя | Шахматная гостиная | Практикум |
| 7 | | | | групповая | 2 | Необычные прыжки коня | Шахматная гостиная | Практикум |
| 8 | | | | групповая | 2 | Пешка, которая никогда не отступает | Шахматная гостиная | Практикум |
| 9 | | | | групповая | 2 | Взятие фигурами и пешками | Шахматная гостиная | Практикум |
| 10 | | | | групповая | 2 | Шах | Шахматная гостиная | Практикум |
| 11 | | | | групповая | 2 | Мат | Шахматная гостиная | Практикум |
| 12 | | | | групповая | 2 | Превращение пешки в ферзя и в другие фигуры | Шахматная гостиная | Практикум |
| 13 | | | | групповая | 2 | Рокировки | Шахматная гостиная | Практикум |
| 14 | | | | групповая | 2 | Взятие на проходе | Шахматная гостиная | Практикум |

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛТАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
ИМЕНИ ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ И.А.ЯРКИНА
(МБОУ «АЛТАЙСКАЯ СОШ № 2»)
ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФЕЛЕЙ «ТОЧКА РОСТА» - СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «АЛТАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
ИМЕНИ ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ И.А. ЯРКИНА
(ЦЕНТР «ТОЧКА РОСТА» - СП МБОУ «АЛТАЙСКАЯ СОШ №2»)

| | | | | | |
|----|-----------|---|--|--------------------|----------------------|
| 15 | групповая | 2 | Пат | Шахматная гостиная | Практикум |
| 16 | групповая | 2 | Недостаток материала | Шахматная гостиная | Практикум |
| 17 | групповая | 2 | Троекратное повторение позиции | Шахматная гостиная | Практикум |
| 18 | групповая | 2 | Правило пятидесятиходов и предложение ничьей | Шахматная гостиная | Практикум |
| 19 | групповая | 2 | Шахматная нотация – язык шахматных армий | Шахматная гостиная | Практикум |
| 20 | групповая | 2 | Ценность шахматных фигур | Шахматная гостиная | Практикум |
| 21 | групповая | 2 | Вилка | Шахматная гостиная | Практикум |
| 22 | групповая | 2 | Связка | Шахматная гостиная | Беседа |
| 23 | групповая | 2 | Дебют – начало партии | Шахматная гостиная | Практикум |
| 24 | групповая | 2 | Миттельшпиль | Шахматная гостиная | Практикум |
| 25 | групповая | 2 | Эндшпиль | Шахматная гостиная | Практикум |
| 26 | групповая | 2 | Линейный мат | Шахматная гостиная | Практикум, |
| 27 | групповая | 2 | Мат ферзём | Шахматная гостиная | Беседа |
| 28 | парная | 2 | Мат ладьёй | Шахматная гостиная | Практикум |
| 29 | групповая | 2 | Мат двумя слонами | Шахматная гостиная | Практикум |
| 30 | групповая | 2 | Разнообразие матовых конструкций | Шахматная гостиная | Беседа, практикум |
| 31 | групповая | 2 | Шахматный этикет, | Шахматная | Беседа, |

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛТАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
 ИМЕНИ ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ И.А.ЯРКИНА
 (МБОУ «АЛТАЙСКАЯ СОШ № 2»)
 ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФЕЛЕЙ «ТОЧКА РОСТА» - СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ
 МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «АЛТАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
 ИМЕНИ ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ И.А. ЯРКИНА
 (ЦЕНТР «ТОЧКА РОСТА» - СП МБОУ «АЛТАЙСКАЯ СОШ №2»)

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|-----------|---|-----------------------------|--------------------|--------------------|
| | | | | | | шахматные часы | гостиная | практикум |
| 32 | | | | групповая | 2 | Шахматный контроль | Шахматная гостиная | Контрольная работа |
| 33 | | | | групповая | 2 | Шахматные турниры | Шахматная гостиная | Практикум |
| 34 | | | | групповая | 2 | Шахматные звания и рейтинги | Шахматная гостиная | Беседа |
| Первая группа совершенствования | | | | | | | | |
| 1 | | | | групповая | 4 | Угроза | Шахматная гостиная | Лекция |
| 2 | | | | групповая | 4 | Темп | Шахматная гостиная | Беседа |
| 3 | | | | групповая | 4 | Промежуточный ход | Шахматная гостиная | Лекция |
| 4 | | | | групповая | 4 | Форсированная игра | Шахматная гостиная | Лекция |
| 5 | | | | групповая | 4 | Дебютные катастрофы | Шахматная гостиная | Практикум |
| 6 | | | | групповая | 2 | Вилка | Шахматная гостиная | Практикум |
| 7 | | | | групповая | 2 | Связка | Шахматная гостиная | Практикум |
| 8 | | | | групповая | 2 | Отвлечение | Шахматная гостиная | Практикум |
| 9 | | | | групповая | 2 | Мат в один ход | Шахматная гостиная | Практикум |
| 10 | | | | групповая | 2 | Открытое нападение | Шахматная гостиная | Практикум |
| 11 | | | | групповая | 2 | Рентген | Шахматная гостиная | Практикум |
| 12 | | | | групповая | 4 | Завлечение | Шахматная гостиная | Практикум |
| 13 | | | | групповая | 2 | Перекрытие | Шахматная гостиная | Практикум |

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛТАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
ИМЕНИ ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ И.А.ЯРКИНА
(МБОУ «АЛТАЙСКАЯ СОШ № 2»)
ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФЕЛЕЙ «ТОЧКА РОСТА» - СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «АЛТАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
ИМЕНИ ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ И.А. ЯРКИНА
(ЦЕНТР «ТОЧКА РОСТА» - СП МБОУ «АЛТАЙСКАЯ СОШ №2»)

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|-----------|---|--|--------------------|-----------|
| 14 | | | | групповая | 2 | Блокировка | Шахматная гостиная | Практикум |
| 15 | | | | групповая | 4 | Мат в 2 хода | Шахматная гостиная | Практикум |
| 16 | | | | групповая | 2 | Завоевание поля | Шахматная гостиная | Практикум |
| 17 | | | | парная | 2 | Уничтожение защиты | Шахматная гостиная | Практикум |
| 18 | | | | групповая | 2 | Освобождение линии | Шахматная гостиная | Практикум |
| 19 | | | | групповая | 2 | Мат в 3 хода | Шахматная гостиная | Практикум |
| 20 | | | | групповая | 2 | Ограничение подвижности фигуры | Шахматная гостиная | Практикум |
| 21 | | | | групповая | 2 | Пат (ничья) | Шахматная гостиная | Практикум |
| 22 | | | | групповая | 2 | Вечный шах (ничья) | Шахматная гостиная | Практикум |
| 23 | | | | парная | 4 | Основы эндшпиля | Шахматная гостиная | Практикум |
| 24 | | | | групповая | 4 | Сочетание тактических ударов | Шахматная гостиная | Практикум |
| Вторая группа совершенствования | | | | | | | | |
| 1 | | | | групповая | 2 | Роль центра | Шахматная гостиная | Беседа |
| 2 | | | | групповая | 2 | Борьба за центр | Шахматная гостиная | Практикум |
| 3 | | | | групповая | 2 | Роль пространства. Стеснённые позиции | Шахматная гостиная | Практикум |
| 4 | | | | групповая | 2 | Размен в дебюте | Шахматная гостиная | Практикум |
| 5 | | | | групповая | 2 | Размен в миттельшпиле | Шахматная гостиная | Практикум |

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛТАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
ИМЕНИ ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ И.А.ЯРКИНА
 (МБОУ «АЛТАЙСКАЯ СОШ № 2»)
ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФЕЛЕЙ «ТОЧКА РОСТА» - СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «АЛТАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
ИМЕНИ ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ И.А. ЯРКИНА
 (ЦЕНТР «ТОЧКА РОСТА» - СП МБОУ «АЛТАЙСКАЯ СОШ №2»)

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|-----------|---|-------------------------------------|--------------------|-----------|
| 6 | | | | групповая | 2 | Размен в эндшпиле | Шахматная гостиная | Практикум |
| 7 | | | | групповая | 2 | Нападение и ограничение | Шахматная гостиная | Практикум |
| 8 | | | | групповая | 2 | Поддержка | Шахматная гостиная | Практикум |
| 9 | | | | групповая | 2 | Перекрытие | Шахматная гостиная | Практикум |
| 10 | | | | групповая | 2 | Построение плана | Шахматная гостиная | Практикум |
| 11 | | | | групповая | 2 | Динамический план | Шахматная гостиная | Практикум |
| 12 | | | | парная | 2 | Оценка позиции при построении плана | Шахматная гостиная | Практикум |
| 13 | | | | групповая | 2 | Стратегия дебюта | Шахматная гостиная | Практикум |
| 14 | | | | групповая | 2 | Стратегия атаки | Шахматная гостиная | Практикум |
| 15 | | | | групповая | 2 | Стратегия защиты | Шахматная гостиная | Практикум |
| 16 | | | | парная | 2 | Открытая и полуоткрытая линии | Шахматная гостиная | Практикум |
| 17 | | | | парная | 2 | Опорные пункты для фигур | Шахматная гостиная | Практикум |
| 18 | | | | парная | 2 | Слон сильнее коня | Шахматная гостиная | Практикум |
| 19 | | | | парная | 2 | Конь сильнее слона | Шахматная гостиная | Практикум |
| 20 | | | | парная | 2 | Сдвоенные строенные пешки | Шахматная гостиная | Практикум |
| 21 | | | | парная | 2 | Проходные пешки | Шахматная гостиная | Практикум |

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛТАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
ИМЕНИ ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ И.А.ЯРКИНА
 (МБОУ «АЛТАЙСКАЯ СОШ № 2»)
ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФЕЛЕЙ «ТОЧКА РОСТА» - СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «АЛТАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
ИМЕНИ ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ И.А. ЯРКИНА
 (ЦЕНТР «ТОЧКА РОСТА» - СП МБОУ «АЛТАЙСКАЯ СОШ №2»)

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--------|---|--|--------------------|-----------|
| 22 | | | | парная | 2 | Висячие и изолированные пешки | Шахматная гостиная | Практикум |
| 23 | | | | парная | 2 | Пешечная цепь | Шахматная гостиная | Практикум |
| 24 | | | | парная | 2 | Правило квадрата. Этюд Рети | Шахматная гостиная | Практикум |
| 25 | | | | парная | 2 | Треугольник. Пешечные прорывы | Шахматная гостиная | Практикум |
| 26 | | | | парная | 2 | Проходная пешка | Шахматная гостиная | Практикум |
| 27 | | | | парная | 2 | Ладья и пешка против ладьи | Шахматная гостиная | Практикум |
| 28 | | | | парная | 2 | Ладья и две пешки против ладьи | Шахматная гостиная | Практикум |
| 29 | | | | парная | 2 | Ладья с пешками против ладьи с пешками | Шахматная гостиная | Практикум |